

FRANÇOIS LECLÈRE

LE SON ET L'ESPRIT

01-36 DÎTES-MOI LA NEIGE
pour clarinette et deux quatuors à cordes,
sur des vers d'Arthur Rimbaud, op.17 (1995)

Vincent Chaignet (clarinette), Arnaud Pierre,
Jérôme Legrand, Raphaëlle Burgos, Sébastien Morlot
(violons), Marion Leray, Cécile del Medico (altos),
Alexandre Lacour, Lucienne Schneider (violoncelles),
direction Jean Thorel. 18'56"

37 MADRIGAL À CINQ (ODE)
sur un poème de Josef Knecht, pour voix d'alto,
voix de baryton, flûte en sol, clarinette basse et
guitare basse électrique, op.33 (2014)

Sara Paone (alto), Simon de Gliniasty (baryton),
Thomas Jarry (flûte), Vincent Chaignet (clarinette),
Franck Ladouce (guitare), direction Jean Thorel. 12'36"

38 SONATA « IL SUONO E LA MENTE »
op.32, pour piano (2013)

Jacques Dor (piano) 16'10"

39 LES PEINTURES SOMBRES, INDÉCHIFFRÉES
pour ténor, piano et percussions, op.31 (2012)

Julien Lamour (ténor), Jacques Dor (piano), Justine
Feuillette (percussions), direction Jean Thorel. 16'20"

Durée totale : 64'02"

Prise de son : Philippe Thuillier
Graphisme : Benoît Riveron
Direction artistique : Nicolas Couton
[et Solange Ancona pour le Madrigal]



©© 2019 Rejoyce classique

All rights of the producer and the owner of the work reproduced reserved.
Unauthorized copying, hiring, lending, public performance and broadcasting
of this record prohibited.

